



WORKSHEET-2

1. गद्यांश को पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर चुनिए-

बंगला के प्रसिद्ध साहित्यकार रवींद्रनाथ टैगोर को कौन नहीं जानता? उन्हें बचपन से ही कविताएँ पढ़ने व लिखने का चाव था। एक दिन उन्होंने अपने बड़े भाई से पूछा, “ भइया, कविता क्या होती है?” भाई ने कहा, “कविता रस से भरी होती है और इसका रस लोगों को आनंद से भर देता है। बालक रवींद्र ने सोचा, कविता लिखने के लिए फूलों के रस से बढ़कर और कौन सा रस हो सकता है। अगले दिन उन्होंने ढेर सारे फूल तोड़े लगे उन्हें पीसने, पर रस तो निकला ही नहीं। बालक रवींद्र रुआँसे हो गए। शाम को भाई ने उनसे पूछा, “ कविता लिखी क्या?” तभी उनकी दृष्टि फूलों पर पड़ी, तो उन्होंने पूछा, “ये क्या कर रहे थे?” रवींद्र बोले, “ फूलों का रस निकाल रहा था, ताकि कविता लिख सकूँ। ” यह सुनकर भाई रवींद्रनाथ के भोलेपन पर खिलखिलाकर हँस पड़े। तब उन्होंने रवींद्र को कविता लिखने का गुर समझाया। प्रश्न -

क) गद्यांश के लिए उचित शीर्षक चुनिए:

- i) कविता का रस ii) फूलों की कविता iii) बगीचा iv) कविताएँ

ख) रवींद्र टैगोरे कौन थे?

- i) वैज्ञानिक ii) लेखक iii) संस्थापक iv) अध्यापक

ग) बचपन से रवींद्रनाथ टैगोरे को किसका शौक था?

- i) खेलने का ii) पढ़ने का iii) कविता लिखने व पढ़ने का iv) शैतानी करने का

घ) फूलों के रस से बालक रवींद्रनाथ क्या करना चाहता था?

i) इत्र बनाना ii) रंग बनाना iii) तेल बनाना iv) कविता लिखना

ड.) 'रवींद्र' का सही संधि-विच्छेद करो :

i) रवि+इंद्र ii) रवी+इंद्र iii) रवीं+ इंद्र iv) रविं+द्र

च) 'रस' किस प्रकार का शब्द है?

i) भाववाचक संज्ञा ii) क्रियाविशेषण iii) जातिवाचक संज्ञा iv) व्यक्तिवाचक संज्ञा

छ) 'रुआँसे' का अर्थ है :

i) रोने जैसा होना ii) रोएं खड़े होना iii) रुई के जैसा iv) घम

2) निम्नलिखित शब्दों के अर्थ लिखिए -

1) ललाट 2) उत्सुक 3) सौगात 4) अनवरत 5) दीप्ति

3) पर्यायवाची शब्द लिखिए -

1) वन 2) पत्थर 3) नमन 4) नाव

4. वर्ण-विच्छेद कीजिये -

1. चंदन 2. स्थान

5. निम्नलिखित भिन्नार्थक शब्द-युग्मों का अर्थ स्पष्ट कीजिए-

1. मला- माला 2. वार-बार

6. निम्नलिखित शब्दों का संधि-विच्छेद कीजिए-

1. पर्यावरण 2. सदैव

7) निम्नलिखित शब्दों के बहुवचन रूप लिखिए -

1. बाह 2. डिबिया 3. ऋतू 4. फसल 5. कहानी

8) विलोम शब्द लिखिए-

1. खुशबू x 2. दयालू x 3. पाप x 4. विष x 5. मालिक x

9. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिये

1. 'मेरे प्यारे देश देह या मन को नमन करूँ मैं - इस पंक्ति में देह या मन को नमन करने से क्या आशय है ?

2.कन्याकुमारी के लिए लेखक कहाँ से रवाना हुए? इस यात्रा में उनके साथ कौन था?

3.शेर की सहायता करने का निश्चय किसने किया और क्यों ?

4.जलवो दिए कविता का मूल भाव क्या है ?

5.जरासीम किस बात की कल्पना करके कांप उठा ? उसकी मनोदशा का वर्णन कीजिए

6. मनुजता कब तक पूर्ण नहीं बन सकती ?

10.सही उत्तर चुनकर लिखिए

1.वृद्ध दम्पति अपनी दुर्दशा के लिए किसे जिम्मेदार ठहरा रहे थे ?

i) कोचवान चैगोर को ii) जरासीम को iii)अपनी उम्र को iv)मालिक को

2. कवि अज्ञान और आभाव रूपी अँधेरे को कहाँ से मिटाने की प्रेरणा दे रहा है

i) प्रत्येक गाँव से ii) भारत भूमि से iii)सम्पूर्ण पृथ्वी से iv)गरीबों के झोपड़ों से

3. कवि इनमें से किसे भारत की एक विशेषता मानते हैं ?

i) यहाँ के लोग शीलवान हैं ii) यहाँ अनेक नदियाँ हैं
iii) यहाँ जातिगत भेदभाव है iv) देश की सीमायें समुद्र को छूती हैं

4. भारत के स्वर है -

i)शांति का ii) हिंसा का iii)अन्याय का iv)विद्रोह का

5. कवि मानवता का ललाट -चंदन किसे मानता है

i) पूरी दुनिया को ii)भारत को iii)संस्कारों को iv) व्यक्ति के कर्म

6.जरासीम को गाँव क्यों बुलाया गया था?

i) खेती करने के लिए ii) फौज में भारती होने के लिए
iii) दादाजी की देखभाल के लिए iv) घर की देखभाल के लिए

11) किसने किससे कहा

1.“क्यों , अपने पुराने मालिक के पास नहीं गए?”

2.“वह किस काम का है? अब तो उसे निकाल देना चाहिए ”

12)नीचे दिए गए अनेक शब्दों के लिए एक शब्द लिखिए-

1.दो या इससे अधिक नदियों, वस्तुओं आदि का मिलन -----

2.देश-देशांतर में घूमना-फिरना-----

3.दो पहर के बाद का समय -----

4.अस्ताचल की ओर जानेवाला -----